

A

INTRODUKTION



En kopp kan tyckas banal. Vad har den med innovation att göra? Allt, menar vi. Den är ett av de första föremålen som människan tillverkat, och den utvecklas och förändras fortfarande.

Koppen kan vara gjord av tunnaste plast eller dyrbaraste guld. Den kan ha oändligt varierade former, från det mest strikta till det sirligaste. Den används under Nobelmiddagar och för att vädja till medmänniskor i gathörn. Den kan signalera allt från status och klass till humor och ironi. Varje kopp har också sin egen historia. Vissa bär på minnen som bara vi själva känner till. Koppen som slogs sönder i vredesmod och lagades. Eller koppen som påminner om en vän.

Vi har valt koppen som ett föremål att experimentera med. Med många olika bilder på koppar går det att undersöka och diskutera hur normer och värderingar relaterar till färger, former, funktioner och ritualer. Korten kan användas på olika vis. De kan tas fram när vi kört fast och behöver inspiration. Eller ta hjälp av dem för att konkretisera vad vi egentligen menar när vi har svårt att formulera med ord. Vi har gjort materialet som ett pussel som kan användas för att experimentera med former. Tillsammans kan vi kanske skapa uttryck och former som vi aldrig tidigare sett.

Får det lov att vara en kopp?

EXPERIMENT

























